



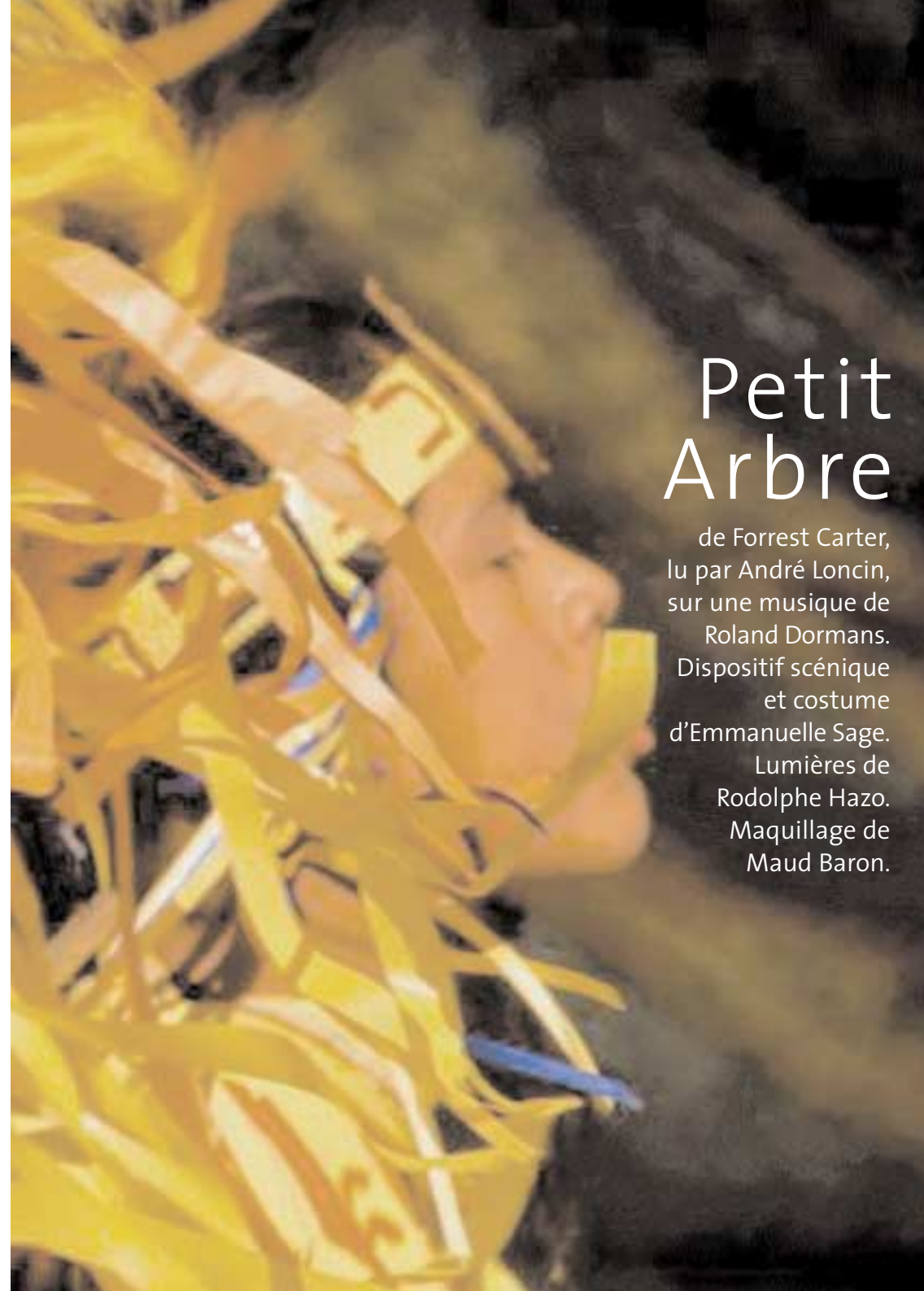
le petit
théâtre

16 rue d'Ozoir
77340 Pontault-Combault
01 60 29 11 15

Avec le soutien amical
du centre culturel Le Moustier de Thorigny-sur-Marne.
Le Petit Théâtre est subventionné par le ministère de la Culture
et par le Conseil général du Val-de-Marne.
Avec l'aide du service culturel de la ville
de La-Queue-en-Brie.

Petit Arbre

de Forrest Carter,
lu par André Loncin,
sur une musique de
Roland Dormans.
Dispositif scénique
et costume
d'Emmanuelle Sage.
Lumières de
Rodolphe Hazo.
Maquillage de
Maud Baron.



*Grand-père et grand-mère voulaient
que je connaisse le passé, car :
« Quand on ne connaît pas
le passé, on n'a pas d'avenir.
Quand on ne sait pas d'où vient
son peuple, on ne sait pas où il va. »*

Petit Arbre

de Forrest Carter

Lu par André Loncin
sur une musique
de Roland Dormans
Dispositif scénique
et costume
d'Emmanuelle Sage
Lumières
de Rodolphe Hazo
Maquillage
de Maud Baron

Lecture/spectacle
Tout public
à partir de 12 ans

En inscrivant *Petit Arbre* au répertoire des lectures/spectacles du petit théâtre, je veux suivre à la lettre le conseil que grand-mère donne à son petit-fils : « Elle disait que quand on trouve quelque chose de bien, la seule chose à faire, c'est de le partager avec la première personne venue ; comme ça, le bien se répand sans qu'on puisse dire où il s'arrêtera. Et c'est bien vrai. »

Quiconque a lu *Petit Arbre* se souvient toujours des circonstances exactes qui l'ont amené à le lire. Et il éprouve immanquablement le besoin irrésistible de vous expliquer où, quand et comment le livre lui est arrivé dans les mains... Je l'ai déniché par hasard au rayon des récits autobiographiques... ou, je l'ai tout de suite repéré sur la table parmi tous les livres d'écrivains apaches ou blackfeet ou cheyennes... ou encore, je regardais Pivot à la télé, c'était en 79... Et chacun d'essayer de vous faire partager le moment où il a compris qu'il avait dans les mains un roman qui allait le toucher droit au cœur : on ne se remet jamais tout à fait de la lecture de *Petit Arbre*. Moi, c'est tout simplement une amie comédienne qui m'a dit un jour : « Tiens, lis ça !... »

André Loncin

L'histoire

Quand, d'un œil bienveillant, un grand-père cherokee guide son petit-fils pour lui faire découvrir le monde à la manière de ses ancêtres, quand il cherche à le mettre en garde contre les agressions des « politiciens » de tout poil, c'est toujours inattendu. Un récit plein de bon sens et d'humour, merveilleusement drôle et terriblement poignant. Une superbe leçon de vie.

L'auteur

Forrest Carter était un Cherokee. Pour écrire l'histoire de *Petit Arbre*, il s'est directement inspiré de son enfance sur les monts Appalaches dans l'État du Tennessee pendant la Grande Dépression. Il a publié *Pleure Geronimo*, une grande fresque qui retrace très fidèlement l'histoire des Apaches et de leur chef de guerre. Ses deux romans, *les Hors-la-loi du Texas* et *la Vengeance de Josey Wales*, consacrés à l'Ouest américain, ont été portés à l'écran par Clint Eastwood.

Il est né en 1925 et mort en 1971.