



**Vendredi 29 septembre à 20 heures**  
**Bibliothèque de Fléron – Espace culture**  
**18 rue de Romsée, 4620 Fléron**

Dans une Angleterre post-cataclysmique retournée à un mode de vie médiéval l'Église officielle, toute puissante, impose son ordre de fer. Un jeune joueur de pipeau, Tom, élevé par un magicien, Morfedd, accompagne le Vieux Pierre qui doit le conduire à York pour intégrer la chorale du Chapitre de la Cathédrale. Sans qu'il en ait conscience, sa musique est porteuse d'un message, celui de l'Oiseau Blanc qui menace la puissante Église...

**La nouvelle sert d'introduction à la « Trilogie de Corlay ».**

*« Si vous n'aimez pas la SF, ne vous laissez pas arrêter par cette classification qui, comme toutes les classifications est trompeuse. Si l'on tient absolument à la faire entrer dans un cadre, cette œuvre relève plus de la Fantasy, mais elle pourrait aussi être considérée comme un livre poétique, une réflexion philosophique, ou un excellent roman. [...] Il se dégage une véritable magie de ce texte, « lumineuse tapisserie tissée avec les fils de l'espace et du temps » (« A tapestry of time », titre original du « Testament de Corlay ») »*

*<https://audeladesreves.blogspot.com/2007/08/au-dela-des-reves.html>*

**Richard Cowper (1926-2002) est le pseudonyme de John Middleton Murry Jr, auteur Anglais qui a peu écrit – quelques romans et recueils de nouvelles qui ont été publiés en France chez Denoël, collection *Présence du Futur*, et n'ont pas été réédités.**

**Contact : 043/55 91 93 – [laetitia.paquay@fleron.be](mailto:laetitia.paquay@fleron.be)**

**Contact LPT : +33/6 16 39 24 85 – [cielpt@gmail.com](mailto:cielpt@gmail.com)**  
**Notre site à visiter : [www.le-petit-theatre.fr](http://www.le-petit-theatre.fr)**



